

B i eei aaa i a ci aea aaaa nai aai ...

Denotie Eadai i teuoaate Aediu

B i eei aaa i a ci aea aaaa nai aai
 E ototadodop aai i aeao aaaa ee,
 I i da i ai tooneli aaola i aaaaee
 I i a ai ayo i i taaba aai.
 A danneacao i ai u neuoaeta i a dac,
 xoi i i oiaaa, eae i i taeta ec i i taao,
 Onuoaai ot o ai eli opuee i deaac,
 Osaee e i a naadi oe n ai diae.
 Ooei oi aaa noi aaaaooou onou ai eoi a
 I ooi a e adouaa, nu i taee e aai a,
 I saae... E i a aadi oei nu n o di i da noi
 A aadaai p, i oee adaxaneti i oaaaa.
 I i aaa aadi oeny. I taao, i taacet?
 A, i taao, aeci u i adi i i oae aaaaeta,
 xoi a eaaue aa-ad a i ai yoe anoaaiet,
 Ana oi i a-aeti aa-aneti a cet.
 xoi aeaae i i oiaaa, ana odoi i i adaaaou,
 I i ani i i eli apo eeeu i aei danneac...
 Ei i deeaacee daeo caueuaou,
 E, -oi au i e auet, i i au i i eli eou i deaac.
 Ai i saaea, au no dae u e dai ai uo i i euaa -
 Oaeay eaoa, i i adaae ana aeeaea...
 Ai o naee i a i eli ou, i i i euee i a adaaa.
 «Nodaeyou! Nodaeyou!»
 Caanu nai naay i a neuoeou.
 I a ai ao adaa ai yeny canoi eou.
 I eli ca i eli oi i a adaaee i ai di fo.
 I i aadba ni adya, eoi, aaa - i a dacce-eou,
 E oyi ao anao a i adi i i op ai di i eo.
 Noadaynu auaeou, eaaue ca naay,
 I i i a ai eli a i a oae - oaeay aeci u ai di aea.
 Naai ai y ou ni anaeou, a caadba ca oay
 Adoa au eaa e oaaa i i i taao.
 Adoa aaaa i i i i ue oiaaa i di nee,
 I i i eou i a i ta, aai a ai p caaaiet.
 Aaa i taadodee oi aadeua e i eue,
 A oaei ana adi aaei, eaaaai aei.
 Ai o aadae aai, eli e-eaanu ai aa. «Nanoda!» - i i caae,
 «Caanu dai ai ue! Ni aneoa!»
 I i adba i i e-eo...
 E neuoeo aaa : «Nraa!
 Ai o yoi o i adoa! A yoi ai i aneoa!»
 Dai ai ea...
 Aaa auaeee, adba aai oiaaa i taeta.
 Ai o ni adyai i i oi daaei i taeta.
 A aao dacadi aaei eeou doee,
 E i i oae n ai ai i i e o di i oi ai e ai diae.
 Ca yoi o ai e i i e aaa au e i adaaai
 I aaeup «Ca i oaaa», ca ni anai ua
 Oi aadeua... Aaa, i a cai aoe i i,
 Ni anay adba, nai aai dai ai uy.
 Osaee i i, i i i noaee ca ni ai e
 I ai aei aae, eli di ou e ai daeeny.
 A i i -up - ni ta a ai e, e ni ta a ai e,
 E i i i ai dac aai oi aadeu ni eeny.
 B i eei aaa i a ci aea aaaa nai aai.
 I i dyai au i au e, aac e i i a, daaeee,
 I i da i ai tooneli aaola i aaaaee
 I i a ai ayo i i taaba aai.



Denotie Eaaaaaite Oaie



Denotie I anoei a Ndaay



I ai enai i i ai ni i i eli ai eyi i daaeuf uo ni auoeyo aeci- i e i aadaa aaaa e i daaaaa Aaiaei a Aaneeyu Bei aeaae-a, ai aaaaadaai i a Eai eli adaaneti i o di i oa.

Nadaae Naeyi eli ta, I .A. Naeyi eli ta a I I O AI A OAO «Eaeaeai neti i»

У НАС МАСТЕР-КЛАСС

Ì ÐÏ ÑÒÏ È ÝËÄÄÁÏ ÕÍ Î ...

À ðáí èàð ò-àðäáííáí çàñáááí èŷ æáí ñí áàðà àí ðí àñ-
èíáí òèðòáà ÇÄÕÏ Ñáíáíáí Õé 25 ò áðòà à àèòíáí
çàèá Áíí à èòèòòòòò ðííñèñéíé áðí èè áúèá òðá-
í èçíááí à èèðáðòòòòí áŷ àí ñòèí áŷ è òàðáð-èèáññ
«Õàðò-ò èàòíé» àèŷ æáí Õéí í áðááí àí ðí áèá.

Í àííí í èí, -òí æáí ñí áàð ò ðè àèááá áúè ñí çááí à òòí-
øéíí áí áó. Á òí áá ðááí Õú ñí áàðà òòíáí àèèèñú àðòá-è,
áúŷáèŷèèñú òòíáèáí Õ. Ááí ðááí ðà øæá òðèááèá è ñáí-
èí ðàçòèòòòáí. Õðáí ñáí ùŷí òáàèíñú òíííí-ù ñ ðàð-
í èáí àèèèçíí Õò àí òòí ñá. Á àèŷ àñáð, èíáí àí èí òðò
àí òòí ñú àèááí òðòðí èí òáà òáððèòí ðèè, à -àñòíí ñòè ò
òíáúáçáíà è àíí íá, áúèí òçáò-áíí òðáèíæáí èá, à ŷòíí
áí áó íáí èñáòú çáŷáèò í á èí ŷ òðáñááòáèŷ æáí ñí áàðà
Áðèááèíé Õ.Ä. è òí èò-èòú çáí èð, -òí áú ðàçáèòú èèòí áó
áí çèá ñáí ááí àí ò èèè òíáúáçáá. Õàèæá òíí ñòòí èèí òðá-
èíæáí èá òò «òí çáèáí áí èð» áàèèííá.

Çàðáí àñá òðèòòòòáí áááøèá òíí ñí òðáèè èèðáð-
òòòí òð èíí òí çèòèð è òçí áèè òííáí èí ðáðáñí íáí èç
èñòí ðèè áí çí èèííááí èŷ òðáèèèè ðòññèíáí ò èàðèá,
à Áíáòáñèŷ ò èðáðèíá èñííéí èèá àñáí è èðáèí Õá
òáñí è òòí òèáòí è òòí øáèú.

Í òí ñáí íá èí ðáðáñí íá áúá áúèí àí áðááè.

Á áàðáðòíáá èðáíé æáí Õéí Õ àñòú ááúè, íáèáááð-
úèá òííáúí àí ñòí èí ñòáíí. Õàèèá àèñáññáðòú, èáè
ò èàðèè, òíííááðò ñí çááááòú ñáíé èí àèèáèòáèŷí Õé
ñòèèú èáæáíé èç íáñ.

Ñí èðííáá Ä.Ä., «èñèòòòáí ááá» òò íáðáçí ááí èð, «òò-
òííé» òò òòí Õáññèè òòíáèá ò àñòáð-èèáññ «Õàðò-ò èà-
òíé» è ðáñèðúèá ñáèðáòú ò àñòáðñòáá ñíí ñíáíá çááŷçú-
ááí èŷ ò èàðèíá. Í íá øæá íá òáðáúè ðàç òòíáí áèò í á
íáðáè òáððèòí ðèè òáèíá íáò-áí èá. Èáæáúè ðàç æáí-
úèí Õ ñ òáí áí èñòáèáí òðèí èí áðò ò-àñòèá à áá ò àñ-
òáð-èèáññá èáè à èá-áñòáá òíááèáé, òáè è à èá-áñòáá
çðèòáèáé. Á ŷòíò áá-áð àñá òñòáèñú à àí ñòí ðáá òò òíáí,
èáè èíáèí è èñèòíí ò Áèáí Õ Áèááèí èðíáí Õ òí èò-ááò-
ñŷ ñí çááááòú òáèèá ŷèáááí òí Õá ááúè, òíááèðáòú òááòí-
áòð ááí ò. Áí çáòòí Õá, íáááñíí Õá, ðí ñèíòí Õá – íáèŷŷ
í áí ñòèçáòúñŷí òáí, -òí èç èñòí-èá òòí ñòí é òèáí è òí æíí
òí èò-èòú ò òíáèñòáí òáèáèòáèŷí Õò ááúáé: áèòçú, íá-
èèáèè, ò èàðúŷ, àí ðí òí èèè è áàèñòèè.

Í òñèá òòí ááááí ííáí íáò-áí èŷ ò áñáð æáèáðúèò áúèá
áí çí íáèíí ñòú òðèíáðáñòè ò èàðèè è èíñúí èè èç øèòí-
í á àñááí çí íáèí Õò òááòíá. Á à áàèŷí áèòáí áúèí òðè-
í ŷòí ðáðáí èá òðááí èçí ááòú ò àñòáð-èèáññ «Èáí Õú».

Ñ íáðáðí áí èáí áóááí æááòú!

Ñí áðèáèèñò òò èí ðí ðí áòèííííé òí èèðèèá è
ñáŷçè ñ íáúáñòááí òí ñòúð
Õ.Ä. Áèñáááá

Ñí èðííáá Ä.Ä. òòíáí áèò ò àñòáð-èèáññ



Ñí èðííáá Ä.Ä. ðáñèðúèááò ñáèðáòú ò àñòáðñòáá æáí Õéí áí



Èèðáðáðòòí áŷ èíí òí çèòèŷ èç èñòí ðèè áí çí èèííááí èŷ òðáèèèè ðòññèíáí ò èàðèá



СВОБОДНЫЕ ВЕСТИ



УЧРЕДИТЕЛЬ: администрация ГО ЗАТО СВОБОДНЫЙ

НАШ АДРЕС: 624790, пос. Свободный, ул. Майского, 67.
Тел./факс: (34345)58894, 58485 E-mail: svobod_vs@uraltc.ru

Главный редактор: А.В. Соколов

Дизайн и верстка: Т.В. Елисеева

Тираж: 500 шт.